



Siedlce, 25 lipca 2024 r.

DS.5144.41.2024.DO

DECYZJA nr 388/DS/2024

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2, lit. a, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust.4 pkt.4, art. 92 ust. 6 i art. 36 ust. 1 pkt 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) oraz par. 3 ust. 1, ust. 3 i ust. 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81) i art. 104 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572)

w związku z wystąpieniem: Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, Wierzbno 61, 07-111 Wierzbno, z dnia 11-07-2024 r. (data wpływu 16.07.2024 r.),

w sprawie: wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i organmistrzowskich przy organach piszczałkowych z 1882 r., stanowiących wyposażenie kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, wpisanych do rejestru zabytków pod nr B-155, decyzją z dnia 07.09.1970 r. oraz zespolonej z nimi balustrady chóru muzycznego, stanowiącej część kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-358, decyzja z dnia 31.12.1983 r.

POZWALAM

Parafii Rzymskokatolickiej p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, Wierzbno 61, 07-111 Wierzbno na przeprowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich i organmistrzowskich przy organach piszczałkowych z 1882 r., stanowiących wyposażenie kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, wpisanych do rejestru zabytków pod nr B-155, decyzją z dnia 07.09.1970 r. oraz zespolonej z nimi balustrady chóru muzycznego, stanowiącej część kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-358, decyzja z dnia 31.12.1983 r..

Zakres prac organmistrzowskich obejmie: konserwację, naprawę i czyszczenie w obrębie systemu powietrznego, aparatu brzmienia, wiatrownicy, traktury gry i rejestrów, stołu gry wiatrownic i systemu wiatrowego oraz aparatu brzmienia. Prace obejmą również wykonanie niezbędnych rekonstrukcji, prostowań oraz przeprowadzenie impregnacji. Organy i szafa organowa zostaną częściowo zdemontowane i przewiezione do pracowni a po konserwacji ponownie zmontowane w kościele.

Zakres prac przy szafie organowej obejmuje: demontaż, czyszczenie, analizę stratygrafii, dezynsekcje, rekonstrukcję zdegradowanych elementów, naprawy stolarskie, uzupełnienie ubytków zaprawy, naprawę złocień, rekonstrukcję pierwotnej warstwy malarskiej oraz montaż w kościele.

Zakres prac przy balustradzie obejmuje: oczyszczenie, analizę stratygrafii, dezynsekcje, naprawy stolarskie, uzupełnienie ubytków zaprawy, naprawę złocień, rekonstrukcję pierwotnej warstwy malarskiej.

Szczegółowy zakres prac został określony w programie prac organmistrzowskich i konserwatorskich opracowanym przez rzeczoznawcę ds. instrumentów organowych Małgorzatę Trzaskalik-Wyrwę (Wierzbno, 30.05.2024 r.), będącymi załącznikami do przedłożonego wniosku.

Do pozwolenia wyznacza się następujące zalecenia:

- 1. Na 14 dni przed rozpoczęciem prac należy wskazać uprawnioną osobę spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), która będzie kierowała przedmiotowymi pracami.**
- 2. Należy przedłożyć oświadczenie osoby o której mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840), o przyjęciu obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi.**
3. Zobowiązuje się inwestora do zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac.
4. Przy dokonywaniu odbioru częściowego i końcowego prac, wymagany jest udział Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.
5. Inwestora zobowiązuje do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o okolicznościach ujawnionych w toku prac, które mogą mieć wpływ na formę obiektu i zakres prowadzonych prac.
6. Wykonawca przedłoży w terminie trzech miesięcy od zakończenia prac dokumentację konserwatorską z przeprowadzonych prac w formie papierowej bądź papierowo-cyfrowej.

Termin ważności pozwolenia – 23.12.2026 r.

UZASADNIENIE

Zabytkowe organy piszczalkowe z 1882 r., stanowiące wyposażenie kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, wpisane do rejestru zabytków pod nr B-155, decyzją z dnia 07.09.1970 r. oraz zespolona z nimi balustrada chóru muzycznego, stanowiąca część kościoła p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-358, decyzją z dnia 31.12.1983 r., uległy zniszczeniu pod wpływem czasu. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie, Wierzbno 61, 07-111 Wierzbno, posiadająca prawo do dysponowania zabytkami, zwróciła się z wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich oraz organmistrzowskich przy przedmiotowych obiektach według załączonych programów prac.

Stosownie do art. 36 ust.1 pkt 1) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2022 poz. 840) prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Zgodnie z § 12 ust 1. Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 02 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 r., poz. 81), pozwolenie na prowadzenie prac konserwatorskich, prac restauratorskich albo badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa albo badań architektonicznych zawiera: 1) imię, nazwisko i adres lub nazwę, siedzibę i adres wnioskodawcy; 2) wskazanie zabytku, z uwzględnieniem miejsca jego położenia albo przechowywania; 3) warunek polegający na obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania przez osobę spełniającą wymagania, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, zwanej dalej „ustawą”; 4) warunek przekazania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi nie później niż w terminie 14 dni przed dniem rozpoczęcia prac albo badań, a w toku prac albo badań na 14 dni przed dokonaniem zmiany osoby, o której mowa w pkt 3: a) imienia, nazwiska i adresu osoby, o której mowa w pkt 3, b) dokumentów potwierdzających spełnianie przez tę osobę wymagań, o których mowa odpowiednio w art. 37a ust. 1 i 2, art. 37b ust. 1 i 3 albo art. 37d ust. 1 ustawy, c) oświadczenia osoby, o której mowa w pkt 3, o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo badaniami albo samodzielnego ich wykonywania; 5) zakres i sposób prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 6) informację, że postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać zmienione lub cofnięte na podstawie art. 47 ustawy; 7) wskazanie terminu ważności pozwolenia.

W myśl § 12 ust.2 wymienionego rozporządzenia pozwolenie, o którym mowa w ust. 1, może określać warunki polegające na obowiązku: 1) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 2) zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed dniem rozpoczęcia tych czynności; 3) niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków albo ministra o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań; 4) prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 5) opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków albo ministrowi w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac albo badań; 6) podjęcia innych działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

W wyniku oceny formalnej zabytku oraz po rozpatrzeniu wniosku i załączników do niego, ustalono, iż planowana konserwacja jest niezbędna dla utrzymania właściwego stanu technicznego i estetycznego zabytkowego obiektu. Wobec powyższego należało orzec jak w sentencji

POUCZENIE

Właściciela zobowiązuje do niezwłocznego zawiadomienia Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o okolicznościach ujawnionych w toku prac, które mogą mieć wpływ na formę obiektu i zakres prowadzonych prac.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, na podstawie art. 47 ustawy o ochronie i opiece nad zabytkami, może wznowić postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia, a następnie zmienić je lub cofnąć, w drodze decyzji, jeżeli w trakcie wykonywania prac określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty i okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127a i art. 129 par. 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) - odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na adres: ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce.

Jednocześnie informuję, iż stosownie do treści art. 127a k.p.a., w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Pobrano opłatę skarbową w wysokości 82 zł zgodnie z ustawą z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz.U. 2023 poz. 2111)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Bożena Krassowska
Kierownik Delegatury w Siedlcach

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka p.w. Św. Apostołów Piotra i Pawła w Wierzbnie,
Wierzbno 61, 07-111 Wierzbno
2. Aa

Oprac. D. Olszewski. tel. 25 63 394 58

Informacja dotycząca sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie i jego Delegatury znajduje się pod adresem internetowym https://mwkz.pl/images/Klauzula_Informacyjna_WUOZ_2018.pdf.