

GMINA WIERZBNO
powiat węgrowski
woj. mazowieckie
Regon 711582210

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH REMONTU
KAPLICZKI WRAZ Z OGRODZENIEM W MIEJSCOWOŚCI
STRUPIECHÓW



Obiekt:
KAPLICA WRAZ Z OTOCZENIEM

Adres obiektu:
Strupiechów gm. Wierzbno, działka Nr ewid. 215/2

Właściciel obiektu:
Gmina Wierzbno, Wierzbno 90, 07-111 Wierzbno

Siedlce, marzec 2025 r.

Przedmiotem niniejszego opracowania jest ustalenie programu prac konserwatorskich dla remontu zabytkowej kaplicy wraz z ogrodzeniem w miejscowości Strupiechów

Program planowanych prac obejmuje rewitalizację wybudowanej w I połowie XX wieku kaplicy. Głównym celem działań naprawczych jest poprawa stanu technicznego kaplicy wraz z ogrodzeniem, przywracając i podkreślając jego charakterystyczne walory estetyczne. Remont ma na celu usunięcie przyczyn destrukcji obiektu oraz likwidację ich skutków.

Zabytkowy pomnik zlokalizowany na działce Nr 215/2 w miejscowości Strupiechów, gm. Wierzbno, wpisano do gminnej ewidencji zabytków pod Nr 65/1804 z dnia 20-02-2012r.

Karta z Gminnej Ewidencji Zabytków

1. OBIEKT KAPLICA		KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKÓW		65/1804	STRUPIECHÓW
2. OBECNA FUNKCJA Kulowa	3. MATERIAŁ cegłana	4. DATOWANIE I połowa XX w.		5. GMINA Wierzbno	
21. FOTOGRAFIA		7. POWIAT węgrowski			
		8. WOJEWÓDZTWO mazowiecka			
		9. KOD POCZTOWY 07-111			
		10. LUBUS			
		11. LOKALIZACJA W rozwidleniu dróg biegnących przez miejscowość.			
		12. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obiektu AZP Nr dokumentu na oszac. AZP Nr dokumentu w miejscowości			
		13. NUMER EWIDENCYJNY DZIAŁKI 215/2			
		14. WYKASNOŚĆ komunalna			
		15. RODZAJ UŻYTKOWANIA kultowe			
		16. INFORMACJA O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego inne			
		18. RODZAJ ZAGROZEN brak zagrożeń			
17. STAN ZACHOWANIA bardzo dobry	19. WPISUJĄCY DANE Katarzyna Polańska	20. DATA WYKONANIA EWIDENCJI 2012-02-20			

Program prac konserwatorskich remontu zabytkowej kaplicy wraz z ogrodzeniem

Program planowanych prac obejmuje rewitalizację zabytkowej kaplicy wraz z ogrodzeniem, poprawiając jego stan techniczny i warunki użytkowe, jak też przywracając i podkreślając jego charakterystyczne walory estetyczne.

Podstawą merytoryczną opracowania są oględziny obiektu in situ.



1) Opis stanu zachowania zabytku:

Ogólny stan zachowania pomnika oraz elementów zagospodarowania jego otoczenia jest dostateczny jest jednak jeszcze dużo do zrobienia, by przywrócić mu dawną świetność.

Stan zachowania obiektu wynikający z upływu czasu i ekspozycji w zmiennych warunkach atmosferycznych obecnie wymaga interwencji konserwatorskiej, której celem będzie przywrócenie pierwotnych wartości technicznych i walorów estetycznych kaplicy.

W toku przeprowadzonych oględzin nie zaobserwowano zjawisk nieprawidłowej pracy konstrukcji. W ramach projektowanych robót nie przewiduje się ingerencji w elementy konstrukcyjne kaplicy,

zmiany układu obciążeń ani innych prac mających wpływ na bezpieczeństwo konstrukcji obiektu.

Na powierzchni obiektu zgromadziły się zabrudzenia wynikające z akumulacji kurzu, pyłów i spalin z powietrza. Powierzchnie obiektu skolonizowały mchy, glony i porosty.

Cokół wykonany tynkiem cementowo- wapiennym wielokrotnie malowany farbami olejnymi w kolorze brązu oraz pomarańcza. W poziomie cokołu kaplicy stwierdzono zawilgocenie ścian zewnętrznych. Skutkiem tego jest odspajanie się tynku oraz łuszczenie farb.

Ponad poziomem cokołu wykonano tynkiem cementowo- wapiennym malowanym farbami w kolorze białym. Widoczne są liczne spękania tynku oraz złuszczenia farby. Stwierdzono nieliczne odspojenia tynku.

Pokrycie dachu wykonane z blachy cynkowanej łączonej na rąbek stojący. Połączenie dachowe w dobrym stanie, nie stwierdzono ubytków obróbek blacharskich oraz przecieków.

Kaplica posiada ogrodzenie murowane z cegły otynkowane tynkiem cementowo- wapiennym wykonane białą farbą. Przęsła ogrodzenia wykonane jako metalowe średnio zdobione w kolorze czarnym. Na elementach tynkowanych ogrodzenia zgromadziły się zabrudzenia wynikające z akumulacji kurzu, pyłów i spalin z powietrza. Powierzchnie obiektu skolonizowały mchy, glony i porosty. Widoczne są pęknięcia tynku oraz złuszczenia farby. Elementy metalowe posiadają ślady korozji.

Wnętrze kaplicy wykonane tynkiem cementowo- wapiennym wykonanym farbami olejnymi. Farby łuszczą się ze ścian. Tynk posiada nieliczne spękania. Podłoga drewniana w dobrym stanie.

W ramach konserwacji o charakterze technicznym, należy usunąć wtórne nawarstwienia, wzmocnić strukturalnie osłabione elementy i zabezpieczyć je przed wpływem niekorzystnych warunków. W ramach konserwacji o charakterze estetycznym należy dokonać miejscowych uzupełnień ubytków zgodnie z oryginałem.





2) Wskazanie oczekiwanych efektów prac:

Głównym celem planowanych prac jest powstrzymanie destrukcji zabytkowej kaplicy oraz podniesienie ich walorów estetycznych i historycznych poprzez ich kompleksowy remont i rewitalizację. Prace konserwatorskie należy przeprowadzić zgodnie z zaleceniami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

W związku z powyższym:

- prace remontowo-konserwatorskie powinny być prowadzone z poszanowaniem substancji oryginalnej. W procesie konserwacji należy wykorzystać wszystkie zachowane oryginalne elementy wystroju, chyba, że ich stan techniczny jest tak zły, że nie uda się z powodzeniem przeprowadzić prac konserwatorskich, wtedy należy przyjąć wykonanie ich wiernych replik.
- rekonstrukcja elementów brakujących powinna być przeprowadzona przy użyciu materiałów i technik zgodnych z oryginałem.
- należy zachować bez zmian bryłę i kubaturę kaplicy.

Biorąc pod uwagę wartość zabytkową jak i historyczną kaplicy należy zaznaczyć, że konserwacja ma na celu uzdrowienie, utrwalenie i wzmocnienie fizycznej substancji zabytku i jego struktury za pomocą odpowiednich metod wypracowanych na bazie nauk przyrodniczych. Postać zabytku winna pozostać przy tym w stanie nienaruszonym. Zmiana tkanki zabytkowego obiektu może nastąpić jedynie za zgodą konserwatora zabytków.

Przy remoncie zabytkowego obiektu należy przestrzegać m.in. zasady „primum non nocere” - przede wszystkim nie szkodzić, zasady maksymalnego poszanowania oryginalnej substancji zabytku i wszystkich jego wartości (materialnych i niematerialnych). Ponadto należy dążyć do minimalizowania prac budowlanych do niezbędnej ingerencji (powstrzymywania się od działań niekoniecznych), usuwania tego (i tylko tego), co na oryginał działa niszcząco. Prace remontowe należy prowadzić tak, aby można było odwrócić zarówno metodę jak i materiały oraz wykonywania i dokumentowania wszelkich prac zgodnie z najlepszą wiedzą i na najwyższym poziomie.

Przed podjęciem decyzji o wprowadzeniu zmian, wymiany starych elementów zabytku na nowe, należy również przeanalizować skutki takich działań, zwracając uwagę, aby nie wprowadzały one naprężeń, np. wynikających z innej rozszerzalności cieplnej, innej kapilarności itp., powodujących następnie degradację substancji oryginalnej. Każdy nowy element wprowadzany do zabytku musi być również starannie wkomponowany, aby nie konkutował estetycznie z oryginalną substancją. Kolor, faktura, forma i charakter nowych elementów powinny stanowić dyskretne tło dla autentycznej, starej substancji. Powinny spełniać wymóg odróżnialności, ale bez dominowania nad oryginałem.

W związku z tym wszelkie prace remontowe muszą uzyskać pozytywną akceptację Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

3) Wskazanie przewidzianych do wykonania czynności, z podaniem metod, materiałów i technik:

Głównym celem działań naprawczych jest poprawa stanu technicznego oraz estetyki zabytkowej kaplicy. Planowany remont ma na celu usunięcie przyczyn destrukcji powierzchni kamiennego pomnika oraz likwidację ich skutków.

3.1 Renowacja kaplicy oraz ogrodzenia - projektuje się wykonanie następujących prac:

Kaplica- prace zewnętrzne:

- oczyszczenie powierzchni tynków z brudu, mchów i glonów,
- zeszkrobanie nawarstwień z tynku,
- skucie odspojonego tynku powyżej cokołu,
- skucie tynku w poziomie cokołu,
- wykonanie izolacji przeciwwilgociowej poziomej metodą iniekcji,
- wykonanie hydroizolacji ścian pionowych poniżej terenu,
- wymiana obróbki blacharskiej nad wejściem do kaplicy,
- wykonanie tynku renowacyjnego w poziomie cokołu,
- uzupełnienie ubytków w tynku powyżej cokołu,
- gruntowanie powierzchni tynków,
- wymiana okien,
- wykonanie wyprawy tynkarskiej tynkiem cienkowarstwowym,
- wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem,

- oczyszczenie oraz pomalowanie krzyża na dachu kaplicy,
- renowacja podestu wejściowego.

Kaplica- prace wewnętrzne:

- usunięcie nawarstwień malarskich,
- oczyszczenie murów,
- gruntowanie podłoża,
- wykonanie wyprawy tynkarskiej tynkiem cienkowarstwowym,
- wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem.

Ogrodzenie- powierzchnia tynkowana:

- oczyszczenie powierzchni tynków z brudu, mchów i glonów,
- zeskrobanie nawarstwień z tynku,
- gruntowanie podłoża,
- wykonanie wyprawy tynkarskiej tynkiem cienkowarstwowym,
- wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem.

Ogrodzenie- metalowe przesła:

- oczyszczenie metalowych elementów,
- malowanie dwukrotne farbą olejną.

Przed przystąpieniem do prowadzenia prac, po dokładnym rozpoznaniu aktualnego stanu technicznego kaplicy oraz ogrodzenia należy zdecydować w jakim stopniu należy prace te prowadzić przy użyciu mechanicznych metod i środków czyszczących takich jak czyszczenie suchym lodem i parą, a w jakim stopniu zastosować specjalistyczne technologie z zakresu chemii budowlanej, lub ewentualnie w celu uzyskania pożądanego efektu harmonijnie połączyć obie te metody wykonywania prac.

KAPLICZKA- PRACE ZEWNĘTRZNE

1. Czyszczenie powierzchni tynków.

W pierwszej kolejności należy mechanicznie usunąć mchy i porosty, zanieczyszczenia biologiczne oraz wykonać dezynfekcję konserwowanych powierzchni płynnym preparatem o efektywnym działaniu bakterio-, grzybo- i glonobójczym (np. Remmers GLONOSAN

lug równoważny). Usunięcie rozmiękczonych pyłów i zabrudzeń z powierzchni elewacji wykonać gorącą wodą/parą wodną pod niskim ciśnieniem z dodatkiem ok. 1% środka powierzchniowo-czynnego (np. CLEAN SL).

2. Skucie odspojonych tynków

Tynki na elewacji kaplicy są w dużej części odspojone od muru. Tynki w dolnej części elewacji poważnie zniszczone powinny być usunięte. Pozostałe dobrze przylegające tynki poddać renowacji. Tynki odspojone, zawilgocone i zlasowane usunąć ręcznie poprzez nacinanie zapraw i skuwanie ręczne.

Renowację i naprawę tynków należy rozpocząć od prac związanych ze skuciem starych, odpadających, luźnych resztek zapraw oraz dokładnym oczyszczeniu (mechanicznie za pomocą agregatu ciśnieniowego lub szczotek drucianych) z kurzu i brudu. W celu usunięcia starych powłok malarskich należy zastosować metody mechaniczne np. skrobienie. Dokładnie przygotowaną powierzchnie tynków oraz murów należy się w dwóch cyklach wzmocnić strukturalne preparatem krzemianowym głęboko penetrującym (np. PRIMER H lub równoważny) w celu uzyskania właściwej przyczepności.

3. Uzupełnienie tynków.

Zestaw suchych zapraw do nałożenia na podłoża niezasolone składa się z: obrzutki nakładanej brodawkowato na ok. 50 % powierzchni i tynku wapienno-cementowego. Po uprzednim oczyszczeniu, scaleniu oraz wzmocnieniu partii ścian rekonstrukcję tynków wapienno-cementowych wykonać poprzez narzucenie na mur warstwy obrzutki szepnej (np. Remmers Vorspritzmörtel schnell lub równoważny) a następnie tynku wapienno-cementowego (np. Remmers SP Top White lub równoważny).

4. Hydroizolacja pozioma oraz pionowa ścian zewnętrznych

Fundamenty odsłonić odcinkami. W pierwszej kolejności należy wykonać prace przygotowawcze tj. skucie tynków i zapraw z cokołów i ścian fundamentowych, usunięcie luźnych warstw wraz z starą niefunkcjonującą izolacją. Oczyszczone, zostawić do wstępnego wyschnięcia i na bieżąco wykonywać jego naprawy oraz uszczelnienia

mineralne zgodnie z zaleceniami technologicznymi. W przypadku stwierdzenia wysokiego zawilgocenia murów, spowodowanego podciąganiem kapilarnym wody z gruntu, należy wykonać izolację poziomą metodą iniekcji na uprzednio wyznaczonej linii w poziomie i pionie, zgodnie z zasadą ciągłości hydroizolacji. Ubytki fundamentu i cokołu naprawić/przemurować. Podłoże musi być pozbawione wystających elementów (zadziorów) oraz ostrych krawędzi. Uszczelnienie mineralne ze szlamu wykonać na fundamencie aż do wysokości cokołu na elewacjach otynkowanych.

4.1 Hydroizolacja pozioma

Po dokładnym skuciu i oczyszczeniu murów z zapraw, resztek tynków etc. można przystąpić do wykonania iniekcji murów. Wykonanie poziomej hydroizolacji/przepony izolacyjnej powinno się odbyć z użyciem materiałów niewprowadzających wtórnego zasolenia murów. Dla murów w przypadku zawilgocenia względnego większego od 50% aż do 95%, najwłaściwszą jest metoda iniekcji bezciśnieniowej. Na odpowiednio zaplanowanym poziomie w osi muru (np. powyżej poziomu nawierzchni wokół budynku) wywiercić pierwszy rząd otworów, w odstępach 10 - 12 cm, o średnicy min. 12 mm. Usunąć zwiercinę i wypełnić otwór bezciśnieniowo kremem iniekcyjnym na bazie silanów (np. Remmers KIESOL C lub równoważny) wprowadzanego pod niskim ciśnieniem. Otwory zamknąć zaprawą wodoszczelną (np. Remmers WP DS LEVELL lub równoważnym).

4.2 Hydroizolacja pionowa poniżej terenu

Hydroizolację ścian muru należy rozpocząć od prac związanych ze skuciem starych, odpadających, luźnych resztek zapraw oraz dokładnym oczyszczeniu (mechanicznie za pomocą agregatu ciśnieniowej lub szczotek drucianych) z kurzu i brudu. Dokładnie przygotowaną powierzchnię ścian, należy się w dwóch cyklach wzmocnić strukturalne preparatem krzemianowym głęboko penetrującym (np. Remmers PRIMER H lub równoważny) w celu uzyskania właściwej przyczepności. Na przygotowaną, wzmocnioną, pozbawioną zanieczyszczeń biologicznych przystępuje się do wykonania powłoki ze szlamu mineralnego odpornego na sole siarczanowe (np. Remmers

Sulfateks Szlam lub równoważne). Szlam możemy nakładać w dwóch cyklach roboczych „świeże na świeże”.

4.3 Hydroizolacja cokołu

Po przeprowadzeniu prac przygotowawczych jak wyżej należy wykonać tynki renowacyjne w poziomie cokołu.

W strefach zasolonych zastosować tynki renowacyjne wg norm WTA. Proponowane produkty mają charakter czysto mineralny i odpowiednie certyfikaty np. WTA. W zależności od grubości zastosować obrzutkę, warstwę szczepną (np. Remmers Vorspritzmörtel lub równoważny), tynk podkładowy magazynujący sole (Remmers SP Level1 lub równoważny) oraz tynk wierzchni (np. SP TOP WHITE lub równoważny).

Wykonane tynki należy się w dwóch cyklach wzmocnić strukturalne preparatem krzemianowym głęboko penetrującym (np. Remmers PRIMER H lub równoważny) w celu uzyskania właściwej przyczepności. Na przygotowaną, wzmocnioną, pozbawioną zanieczyszczeń biologicznych przystępuje się do wykonania powłoki ze szlamu mineralnego odpornego na sole siarczanowe (np. Remmers Sulfateks Szlam lub równoważne). Szlam możemy nakładać w dwóch cyklach roboczych „świeże na świeże”.

5. Opracowanie powierzchni tynków

Na tynki renowacyjne, wapienno-cementowe oraz istniejące naprawione, nałożyć warstwę wyrównawczą, stosując zaprawę mineralną (np. SP TOP Q2 lub równoważny). Zaprawą następnie zacieramy na mokro, stosując specjalną pacę gąbkową, w celu wytrącenia ziarna z zaprawy, nadającego porowatego wyglądu elewacji.

6. Malowanie

Po nałożeniu tynków i nałożeniu szpachlówki wyrównującej, należy odczekać, aby zaprawa związała a następnie zaimpregnować podłoże pod farby preparatem wzmacniającym i hydrofobizującym (np. PRIMER H lub równoważny). Po całkowitym wchłonięciu powłoki gruntującej należy zastosować farbę silikonową lub silikonowo-

wapienną (np. COLOR LA). Dobór kolorystyki będzie poprzedzony wykonanymi na elewacji próbami kolorystycznymi farb zgodnymi z wytycznymi konserwatorskimi i projektowymi oraz odkrywkami na elewacjach.

KAPLICZKA- PRACE WEWNĘTRZNE

W celu usunięcia starych powłok malarskich należy zastosować metody mechaniczne np. skrobanie szpachelkami. Dokładnie przygotowaną powierzchnię tynków oraz murów należy się w dwóch cyklach wzmocnić strukturalne preparatem krzemianowym głęboko penetrującym (np. PRIMER H lub równoważnym) w celu uzyskania właściwej przyczepności.

Na tynki istniejące nałożyć warstwę wyrównawczą, stosując zaprawę mineralną (np. SP TOP Q2 lub równoważny). Zaprawą następnie zacieramy na mokro, stosując specjalną pacę gąbkową, w celu wytrącenia ziarna z zaprawy, nadającego porowatego wyglądu elewacji.

Po nałożeniu szpachlówki wyrównującej, należy odczekać, aby zaprawy związały a następnie zaimpregnować podłoże pod farby preparatem wzmacniającym i hydrofobizującym (np. PRIMER H lub równoważny). Po całkowitym wchłonięciu powłoki gruntującej należy zastosować farbę silikonową lub silikonowo-wapienną (np. COLOR LA). Dobór kolorystyki będzie poprzedzony wykonanymi próbami kolorystycznymi farb zgodnymi z wytycznymi konserwatorskimi i projektowymi oraz odkrywkami na elewacjach.

Ogrodzenie- tynki

W pierwszej kolejności należy mechanicznie usunąć mchy i porosty, zanieczyszczenia biologiczne oraz wykonać dezynfekcję konserwowanych powierzchni płynnym preparatem o efektywnym działaniu bakterio-, grzybo- i glonobójczym (np. Remmers GLONOSAN

lub równoważnym). Usunięcie rozmiękczonych pyłów i zabrudzeń z powierzchni elewacji wykonać gorącą wodą/parą wodną pod niskim ciśnieniem z dodatkiem ok. 1% środka powierzchniowo-czynnego (np. CLEAN SL).

W celu usunięcia starych powłok malarskich należy zastosować metody mechaniczne np. skrobanie szpachelkami. Dokładnie przygotowaną powierzchnie tynków oraz murów należy się w dwóch cyklach wzmocnić strukturalne preparatem krzemianowym głęboko penetrującym (np. PRIMER H lub równoważnym) w celu uzyskania właściwej przyczepności pod kolejne warstwy naprawcze.

Na tynki istniejące nałożyć warstwę wyrównawczą, stosując zaprawę mineralną (np. SP TOP Q2 lub równoważny). Zaprawą następnie zacieramy na mokro, stosując specjalną pacę gąbkową, w celu wytrącenia ziarna z zaprawy, nadającego porowatego wyglądu elewacji.

Po nałożeniu szpachlówki wyrównującej, należy odczekać, aby zaprawy związały a następnie zaimpregnować podłoże pod farby preparatem wzmacniającym i hydrofobizującym (np. PRIMER H lub równoważny). Po całkowitym wchłonięciu powłoki gruntującej należy zastosować farbę silikonową lub silikonowo-wapienną (np. COLOR LA). Dobór kolorystyki będzie poprzedzony wykonanymi próbami kolorystycznymi farb zgodnymi z wytycznymi konserwatorskimi i projektowymi oraz odkrywkami na elewacjach.

Elementy metalowe- przesła ogrodzenia oraz krzyż

Usunięcie rozmiękczonych pyłów i zabrudzeń z powierzchni elewacji wykonać gorącą wodą/parą wodną pod niskim ciśnieniem z dodatkiem ok. 1% środka powierzchniowo-czynnego (np. CLEAN SL).

W celu usunięcia starych powłok malarskich oraz rdzawych nalotów należy zastosować metody mechaniczne np. skrobanie szpachelkami, czyszczenie szczotkami drucianymi.

Tak przygotowane elementy metalowe należy następnie odtłuścić. Pomalować dwukrotnie farbą olejną w kolorze czarnym.

W celu uzyskania skutecznego i długotrwałego efektu oczyszczenie elementów pomnika należy zastosować ujednolicone rozwiązania technologiczne przy użyciu specjalistycznych systemowych rozwiązań jednej, renomowanej firmy mającej wieloletnie doświadczenie przy analogicznych realizacjach na obiektach zabytkowych. W związku z powyższym proponuje się kompleksowe wykonanie wszystkich prac renowacyjnych w technologii firmy Remmers lub równoważnej, spełniającej te wszystkie wymogi.

Uwagi końcowe:

Należy pamiętać, że w przypadku remontu zabytkowego obiektu Wojewódzki Konserwator Zabytków każdorazowo zastrzega sobie prawo do opiniowania projektu planowanej inwestycji. W związku z powyższym należy w Delegaturze w Siedlcach Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie uzyskać stosowną decyzję Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zezwalającą na prowadzenie robót budowlanych oraz prac remontowo - konserwatorskich związanych z rewitalizacją zabytkowej kaplicy wraz z jej ogrodzeniem.

Należy bezwzględnie przestrzegać reżimu technologicznego prowadzonych robót budowlanych, a wszystkie wątpliwości występujące w toku prac oraz ewentualne korekty wynikające ze specyfiki obiektu należy konsultować z projektantem oraz przedstawicielem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nadzorującym przebieg prac. Przed rozpoczęciem robót budowlanych teren budowy powinien zostać odgrodzony i odpowiednio oznakowany.

Opracowanie

Renowacja kapliczki w miejscowości Strupiechów

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
I Elewacja zewnętrzna				
1	KNR AT-05 1652/01	Rusztowania ramowe elewacyjne o szerokości 0.73m, rozstawie podłużnym ram 3.07m i wysokości do 10m		
		70.771*1.15	m2	81,387
			razem	m2 81,387
2	KNR 2-02 rozdz 16	Praca rusztowań - Rusztowanie ramowe Nakłady robocizny = 312.580000 r-g (poz. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 28. 31. 32. 33. 34. 37. 38. 39) Skład zespołu roboczego = 7 Współczynnik przestoju = 0.840000 Współczynnik za pomosty = 1		kpl 1
3	ZKNR C-2 I 0401/02	Odbicie tynków z zaprawy cementowo-wapiennej na ścianach, filarach, pilastrach o powierzchni do 5m2 przy renowacji starego budownictwa		
		18.02*0.97	m2	17,479
			razem	m2 17,479
4	KNR 4-01 0108/11	Wywiezienie gruzu sprzymowanego samochodami samowyladowczymi na odległość do 1km		
		17,479*0,03	m3	0,524
			razem	m3 0,524
5	KNR 4-01 0108/12	Wywiezienie gruzu sprzymowanego samochodami samowyladowczymi - na każdy następny 1km ponad 1km Dopłata 15x		
			m3	0,524
6	KNR K-05 0104/01	Montaż kontrlat z deskowaniem pełnym przy rozstawie krokwi do 70cm przy kryciu dachów		
		4,5*3,5*2	m2	31,5
			razem	m2 31,5
7	KNR K-05 0105/01	Montaż łat pod dachówki profilowane przy rozstawie krokwi do 70cm przy kryciu dachów		
		31,5	m2	31,5
			razem	m2 31,5
8	KNR-W 2-02 0509/02	Pokrycie dachów blachą powlekaną grubości 0.65 mm; rozstaw rąbka prostopadłego do okapu 50cm		
		31,5	m2	31,5
			razem	m2 31,5
9	KNR 2-02u2 0541/02	Obróbki blacharskie z blachy powlekanej o szerokości w rozwinięciu ponad 25cm		
		18.05*0.35*1.4	m2	8,845
			razem	m2 8,845
10	KNR K-35 0205/01	Wykonanie poziomej izolacji przeciwwilgociowej metodą iniekcji niskociśnieniowej w murze z cegły o grubości 50-55cm o normalnej twardości		
		18,02	m	18,02
			razem	m 18,02
11	KNR 4-01 0104/02	Wykopy o ścianach pionowych przy odkrywaniu odcinkami istniejących fundamentów głębokości do 1.5m w gruncie kategorii III		
		18,02*0,5*0,5	m3	4,505
			razem	m3 4,505
12	KNR 4-01 0619/02	Odrzysanie przy użyciu szczotek stalowych ścian łatwo dostępnych o powierzchni do 5m2		
		18,02*0,50	m2	9,01
			razem	m2 9,01
13	ZKNR C-2.1 0409/01	Wypełnienie spoin w murach ceglanych płaskich do 2,0m2 przy renowacji starego budownictwa		
			m2	9,01
14	KNR 0-40 0213/01	Uszczelnienie od zewnątrz ścian poniżej poziomu gruntu w istniejącym budynku poprzez gruntowanie muru bez hydroizolacji		
		9,01	m2	9,01
			razem	m2 9,01
15	KNR 0-40 0213/03	Uszczelnienie od zewnątrz ścian poniżej poziomu gruntu w istniejącym budynku poprzez wykonanie hydroizolacji		
		9,01	m2	9,01
			razem	m2 9,01
16	KNR 4-01 0106/03	Wykopy nieumocnione o ścianach pionowych wykonywane wewnątrz budynku - zasypanie wykopów ziemią z ukopów		
			m3	4,505
17	KNR K-35 0217/01	Przygotowanie zaprawy i ręczne narzucenie kryjaco na podłoże warstwy szcpepnej		
		18,02*0,97	m2	17,479

Renowacja kapliczki w miejscowości Strupiechów

Nr	Podstawa	Opis robot	Jm	Ilość
			razem	m2
18	KNR K-35 0218/01	Tynk renowacyjny dwuwarstwowy z warstwą magazynującą sole wykonywany ręcznie 18,02*0,97	m2	17,479
			razem	m2
19	Kalkulacja indywidualna	Renowacja spocznika wejściowego	m2	17,479
20	KNR 0-40 0208/01	Uszczelnienie ścian strefy cokołowej poprzez wykonanie jednego cyklu krzemiankowania	kpl	1
21	KNR K-09 0102/01	Przygotowanie podłoża mineralnych z tynków cementowych i cementowo-wapiennych przez usuwanie starych powłok malarskich 17,93*2,68-0,80*2,0 0,5*3,80*1,80*2	m2	17,479
			m2	46,452
			m2	6,84
			razem	m2
22	ZKNR C-2.1 0402/05	Oczyszczenie murów o powierzchni do 5m2 przy renowacji starego budownictwa 53,292	m2	53,292
			razem	m2
23	KNR K-08 0101/06	Dwukrotne gruntowanie podłoża 17,93*2,68-0,80*2,0 0,5*3,80*1,80*2	m2	53,292
			m2	46,452
			m2	6,84
			razem	m2
24	KNR 19-01 0819/07	Wykonanie profili ciągniętych zwykłych o szerokości w rozwinięciu do 40cm 18,02*1,20	m	21,624
			razem	m
25	KNR K-35 0220/01	Wykonanie warstwy tynku cienkowarstwowego - szpachlowanie 53,292+17,479	m2	21,624
			razem	m2
26	KNR K-35 0220/03	Wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem 70,771	m2	70,771
			razem	m2
27	Kalkulacja indywidualna	Oczyszczenie, zabezpieczenie farbą antykorozyjną oraz pomalowanie farbą nawierzchniową krzyża	m2	70,771
			kpl	2
2 Roboty wewnętrzne				
28	KNR K-09 0102/01	Przygotowanie podłoża mineralnych z tynków cementowych i cementowo-wapiennych przez usuwanie starych powłok malarskich (2,23*2+4,27*2)*3,20	m2	41,6
			razem	m2
29	KNR 19-01 1019/04	Demontaż ościeżnic drewnianych okiennych i drzwiowych o powierzchni do 3,0m2	kpl	41,6
30	KNR 2-02 1003/09	Okna drewniane, zespolone, dwuszybowe budownictwa użyteczności publicznej fabrycznie wykończone, jednodzielne dwurzędowe o powierzchni do 2,5m2	kpl	2
31	ZKNR C-2.1 0402/05	Oczyszczenie murów o powierzchni do 5m2 przy renowacji starego budownictwa 41,6	m2	41,6
			razem	m2
32	KNR K-08 0101/06	Dwukrotne gruntowanie podłoża 41,6	m2	41,6
			razem	m2
33	KNR K-35 0220/01	Wykonanie warstwy tynku cienkowarstwowego - szpachlowanie 41,6	m2	41,6
			razem	m2
34	KNR K-35 0220/03	Wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem 41,6	m2	41,6
			razem	m2
3 Ogrodzenie				

Renowacja kapliczki w miejscowości Strupiechów

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
35	TZKNC N-K-V1 1/01	Oczyszczenie wstępne powierzchni (12.70+2.80+2.90+3.10+11.90+10.20)*0.30*2 (12.70+2.80+2.90+3.10+11.90+10.20)*0.50 0.50*4*1.20*16 0.60*0.60*16	m2 m2 m2 m2	26.16 21.8 38.4 5.76
		razem	m2	92.12
36	KNR K-09 0102/01	Przygotowanie podłoża mineralnych z tynków cementowych i cementowo-wapiennych przez usuwanie starych powłok malarskich 92.12	m2	92.12
		razem	m2	92.12
37	KNR K-08 0101/06	Dwukrotne gruntowanie podłoża 92.12	m2	92.12
		razem	m2	92.12
38	KNR K-35 0220/01	Wykonanie warstwy tynku cienkowarstwowego - szpachlowanie 92.12	m2	92.12
		razem	m2	92.12
39	KNR K-35 0220/03	Wykonanie powłoki malarskiej z gruntowaniem 92.12	m2	92.12
		razem	m2	92.12
40	KNR 0-25 0103/02	Odtłuszczenie rozpuszczalnikami elementów konstrukcji kratowych (12.70+2.80+2.90+3.10+11.90+10.20)*1.20*0.5*16*1.20	m2	42.72
		razem	m2	42.72
41	KNR 0-25 0104/02	Czyszczenie elementów konstrukcji kratowych 42.72	m2	42.72
		razem	m2	42.72
42	KNR 4-01 1212/08	Malowanie dwukrotne farbą olejną ogrodzenia 42.72	m2	42.72
		razem	m2	42.72

GMINA WIERZBNO
powiat węgrowski
woj. mazowieckie
Regon 711582210



Siedlce, 27 maja 2025 r.

DS.5144.37.2025.DO

DECYZJA nr 199/DS/2025

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2, lit. a, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust. 4 pkt. 4, art. 92 ust. 6 i art. 36 ust. 1, pkt. 1 i 2, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292) oraz par. 3 ust. 1, ust. 3 i ust. 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021 poz. 81) i art. 104 § 1 i § 2 oraz art. 105 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572)

w związku z wystąpieniem : Gminy Wierzbno, Wierzbno 90, 07-111 Wierzbno, woj. mazowieckie, reprezentowanej przez Wójta Emila Wąsowskiego, z dnia 01.04.2025 r. (data wpływu 07.04.2025 r.),
w sprawie: wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac renowacyjnych przy kaplicy znajdującej się w miejscowości Strupiechów na działce o nr ew. 215/2, gmina Wierzbno, pow. węgrowski.

ORZĘKAM

umorzyć postępowanie ze względu na jego bezprzedmiotowość.

UZASADNIENIE:

Wnioskiem z dnia 01.04.2025 r. (data wpływu 07.04.2025 r.) Gmina Wierzbno, Wierzbno 90, 07 - 111 Wierzbno, woj. mazowieckie, zwróciła się do Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z formalnym wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac renowacyjnych przy kaplicy znajdującej się w miejscowości Strupiechów na działce o nr ew. 215/2, gmina Wierzbno, pow. węgrowski. Przeprowadzone dochodzenie wykazało, iż przedmiotowy obiekt nie jest wpisany do rejestru zabytków. W związku z powyższym na jego renowację nie jest wydawana zgoda Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, co reguluje art. 36 ust. 1 pkt 1 oraz 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292), który wskazuje, iż pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków. Nie mniej jednak, przedmiotowa kaplica, znajduje się w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków i podlega ochronie na mocy zapisów art. 108 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292).

Gdy postępowanie z jakiegokolwiek przyczyny stało się bezprzedmiotowe, organ administracji publicznej stosownie do treści art. 105 § 1 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) winien wydać decyzję o umorzeniu postępowania z uwagi na brak przesłanek prawnych do zajęcia stanowiska.

POUCZENIE:

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127a i art. 129 par. 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) - odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na adres: ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce.

Jednocześnie informuję, iż stosownie do treści art. 127a k.p.a., w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Zwolnione z opłaty skarbowej zgodnie z ustawą
z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej
(Dz.U. 2023 poz. 2111)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
/-/
Agata Ługowska
Kierownik Delegatury w Siedlcach
/podpisano elektronicznie/

Otrzymują:

1. Gmina Wierzbno
2. a/a

Oprac. D. Olszewski.

Kwalifikowany podpis elektroniczny ma skutek równoważny podpisowi własnoręcznemu (art. 25 ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 910/2014 z dnia 23 lipca 2014 r. w sprawie identyfikacji elektronicznej i usług zaufania w odniesieniu do transakcji elektronicznych na rynku wewnętrznym oraz uchylające dyrektywę 1999/93/WE). Niniejszy wydruk pisma, na podstawie art. 39³ kodeksu postępowania administracyjnego, nie wymaga podpisu odręcznego. Pismo zostało wydane w formie dokumentu elektronicznego przy wykorzystaniu systemu teleinformatycznego i podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Wydruk pisma stanowi dowód tego, co zostało stwierdzone w piśmie wydanym w formie dokumentu elektronicznego. Imię i nazwisko oraz stanowisko służbowe osoby, która pismo podpisała, a także identyfikator pisma nadawany przez system teleinformatyczny, za pomocą którego pismo zostało wydane – w załączeniu.

Informacja dotycząca sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie i jego Delegatury znajduje się pod adresem internetowym https://mwkz.pl/images/Klauzula_Informacyjna_WUOZ_2018.pdf.

GMINA WIERZBNO
powiat węgrowski
woj. mazowieckie
Regon 711582210

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH REMONTU
KAPLICZKI W MIEJSCOWOŚCI CZERWONKA- FOLWARK
GMINA WIERZBNO



Obiekt:
Kapliczka

Adres obiektu:
Czerwotka- Folwark gm. Wierzbno, działka Nr ewid. 571

Właściciel obiektu:
Gmina Wierzbno, 07 -111 Wierzbno

Siedlce, marzec 2025 r.

Przedmiotem niniejszego opracowania jest ustalenie programu prac konserwatorskich dla remontu zabytkowej kapliczki w miejscowości Czerwonka- Folwark

Program planowanych prac obejmuje rewitalizację wybudowanej w I połowie XX wieku kapliczki. Głównym celem działań naprawczych jest poprawa stanu technicznego kapliczki, przywracając i podkreślając jej charakterystyczne walory estetyczne. Remont ma na celu usunięcie przyczyn destrukcji obiektu oraz likwidację ich skutków.

Zabytkowa kapliczka zlokalizowana na działce Nr 571 w miejscowości Czerwonka- Folwark, gm. Wierzbno, wpisano do gminnej ewidencji zabytków pod Nr 19/1804 z dnia 16-02-2012r.

Karta z Gminnej Ewidencji Zabytków

1. OBIEKT KAPLICZKA		KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTEKÓW		19/1804
2. OBECNA FUNKCJA Kultowa		3. MATERIAŁ mieszane		5. MIEJSCOWOŚĆ CZERWONKA-FOLWARK
21. FOTOGRAFIA		4. DATOWANIE I połowa XX w.		6. GMINA Wierzbno
		7. POWIAT węgrowski		
		8. WOJEWÓDZTWO mazowieckie		
		9. KOD POCZTOWY 07-111		
		10. ADRES		
		11. LOKALIZACJA Przy drodze powiatowej Roguszyn - Katuszyn		
		12. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obszaru AZP Nr stanowiska na obszarze AZP Nr stanowiska w miejscowości		
		13. NUMER EWIDENCYJNY DZIAŁKÓ 571		
		14. WŁASNOŚĆ inna		
		15. RODZAJ UŻYTKOWANIA kultowe		
		16. INFORMACJA O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków		
		Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego		
		inne		
		18. RODZAJE ZAGROZEŃ brak zagrożeń		
17. STAN ZACHOWANIA bardzo dobry	19. WPISUJĄCY DANE Katarzyna Polańska	20. DATA WYKONANIA EWIDENCJI 2012-02-16		

Program prac konserwatorskich remontu zabytkowej kapliczki

Program planowanych prac obejmuje rewitalizację zabytkowej kapliczki, poprawiając jej stan techniczny i warunki użytkowe, jak też przywracając i podkreślając jej charakterystyczne walory estetyczne.

Podstawą merytoryczną opracowania są oględziny obiektu in situ.

1) Opis stanu zachowania zabytku:

Ogólny stan zachowania kapliczki oraz elementów zagospodarowania jej otoczenia jest dość dobry, gdyż przez ostatnie lata były prowadzone niezbędne prace zabezpieczające, aby obiekt ten został zachowany w należytych stanie, jest jednak jeszcze dużo do zrobienia, by przywrócić jej dawną świetność.

Stan zachowania obiektu wynikający z upływu czasu i ekspozycji w zmiennych warunkach atmosferycznych obecnie wymaga interwencji konserwatorskiej, której celem będzie przywrócenie pierwotnych wartości technicznych i walorów estetycznych kapliczki.

Podstawa kapliczki wykonana z czerwonego piaskowca. Widoczne silne zanieczyszczenie oraz porośnięcie glonami oraz mchami. Wyżej, podstawa figury wykonana z piaskowca jasnego nieobrobionego. Powierzchnia silnie porośnięta mchami i glonami. Figura wieńcząca kapliczkę nie posiada pęknięć ani ubytków. Powłoka malarska wtórnie wykonana silnie łuszczy się z powierzchni figury.

W toku przeprowadzonych oględzin nie zaobserwowano zjawisk nieprawidłowej pracy konstrukcji. W ramach projektowanych robót nie przewiduje się ingerencji w elementy konstrukcyjne kapliczki, zmiany układu obciążeń ani innych prac mających wpływ na bezpieczeństwo konstrukcji obiektu. Na powierzchni obiektu zgromadziły się zabrudzenia wynikające z akumulacji kurzu, pyłów i spalin z powietrza. Powierzchnie obiektu skolonizowały mchy, glony i porosty. W ramach konserwacji o charakterze technicznym, należy usunąć wtórne nawarstwienia, wzmocnić strukturalnie osłabione elementy i zabezpieczyć je przed wpływem niekorzystnych warunków.

W ramach konserwacji o charakterze estetycznym należy dokonać miejscowych uzupełnień ubytków zgodnie z oryginałem.





2) Wskazanie oczekiwanych efektów prac:

Głównym celem planowanych prac jest powstrzymanie destrukcji zabytkowej kapliczki oraz podniesienie ich walorów estetycznych i historycznych poprzez ich kompleksowy remont i rewitalizację. Prace konserwatorskie należy przeprowadzić zgodnie z zaleceniami Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

W związku z powyższym:

- prace remontowo-konserwatorskie powinny być prowadzone z poszanowaniem substancji oryginalnej. W procesie konserwacji należy wykorzystać wszystkie zachowane oryginalne elementy wystroju, chyba, że ich stan techniczny jest tak zły, że nie uda się z powodzeniem przeprowadzić prac konserwatorskich, wtedy należy przyjąć wykonanie ich wiernych replik.
- rekonstrukcja elementów brakujących powinna być przeprowadzona przy użyciu materiałów i technik zgodnych z oryginałem.
- należy zachować bez zmian bryłę i kubaturę kapliczki.

Biorąc pod uwagę wartość zabytkową jak i historyczną kapliczki należy zaznaczyć, że konserwacja ma na celu uzdrowienie, utrwalenie i wzmocnienie fizycznej substancji zabytku i jego struktury za pomocą odpowiednich metod wypracowanych na bazie nauk przyrodniczych. Postać zabytku winna pozostać przy tym w stanie nienaruszonym. Zmiana tkanki zabytkowego obiektu może nastąpić jedynie za zgodą konserwatora zabytków.

Przy remoncie zabytkowego obiektu należy przestrzegać m.in. zasady „*primum non nocere*” - przede wszystkim nie szkodzić, zasady maksymalnego poszanowania oryginalnej substancji zabytku i wszystkich jego wartości (materialnych i niematerialnych). Ponadto należy dążyć do minimalizowania prac budowlanych do niezbędnej ingerencji (powstrzymywania się od działań niekoniecznych), usuwania tego (i tylko tego), co na oryginał działa niszcząco. Prace remontowe należy prowadzić tak, aby można było odwrócić zarówno metodę jak i materiały oraz wykonywania i dokumentowania wszelkich prac zgodnie z najlepszą wiedzą i na najwyższym poziomie.

Przed podjęciem decyzji o wprowadzeniu zmian, wymiany starych elementów zabytku na nowe, należy również przeanalizować skutki takich działań, zwracając uwagę, aby nie wprowadzały one naprężeń, np. wynikających z innej rozszerzalności cieplnej, innej kapilarności itp., powodujących następnie degradację substancji oryginalnej. Każdy nowy element wprowadzany do zabytku musi być również starannie wkomponowany, aby nie konkutował estetycznie z oryginalną substancją. Kolor, faktura, forma i charakter nowych elementów powinny stanowić dyskretne tło dla autentycznej, starej substancji. Powinny spełniać wymóg odróżnialności, ale bez dominowania nad oryginałem.

W związku z tym wszelkie prace remontowe muszą uzyskać pozytywną akceptację Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

3) Wskazanie przewidzianych do wykonania czynności, z podaniem metod, materiałów i technik:

Głównym celem działań naprawczych jest poprawa stanu technicznego oraz estetyki kapliczki. Planowany remont ma na celu usunięcie przyczyn destrukcji powierzchni kamiennego pomnika oraz likwidację ich skutków.

3.1 Projektuje się wykonanie następujących prac:

Prace związane z renowacją elementów kamiennych:

- oczyszczenie kamiennych elementów pomnika wykonanych z c piaskowca,
- uzupełnienie ubytków w strukturze kamienia,
- zagruntowanie i impregnacja elementów kamiennych.

Figura:

- usunięcie wtórnych nawarstwień,
- gruntowanie,
- malowanie według pierwotnej kolorystyki.

Wykonanie chodnika do pomnika:

- zerwanie istniejącego chodnika,
- wykonanie nowego chodnika z kostki brukowej.

Ogrodzenie:

- oczyszczenie istniejącego ogrodzenia metalowego z rdzy oraz innych zanieczyszczeń,

- Wymianę ogrodzenia (wymiana związana jest z dużymi uszkodzeniami po wypadku) z remontem cokołu



Przed przystąpieniem do prowadzenia prac, po dokładnym rozpoznaniu aktualnego stanu technicznego kapliczki należy zdecydować w jakim stopniu należy prace te prowadzić przy użyciu mechanicznych metod i środków czyszczących takich jak czyszczenie suchym lodem i parą, a w jakim stopniu zastosować specjalistyczne technologie z zakresu chemii budowlanej, lub ewentualnie w celu uzyskania pożądanego efektu harmonijnie połączyć obie te metody wykonywania prac.

Elementy kamienne

DEZYNFEKCJA I OCZYSZCZENIE POWIERZCHNI

W pierwszej kolejności należy mechanicznie usunąć roślinność wyższą, mchy i porosty, zanieczyszczenia biologiczne oraz wykonać dezynfekcję konserwowanych powierzchni płynnym preparatem o efektywnym działaniu bakterio-, grzybo- i glonobójczym (np.

Remmers GLONOSAN lub równoważny). Usunięcie rozmiękczonych pyłów i zabrudzeń z powierzchni kamienia wykonać gorącą wodą/parą wodną pod niskim ciśnieniem z dodatkiem ok. 1% środka powierzchniowo-czynnego (np. Remmers CLEAN SL lub równoważny). Oczyszczenie kamienia z czarnych zabrudzeń można wstępnie wykonać parą wodną, następnie gorącą wodą pod ciśnieniem lub metodą strumieniowania ścierniwem (np. ROTEC). Przed wyborem metody czyszczenia i doбором preparatu chemicznego lub ziarna ścierniwa i ciśnienia, należy wykonać powierzchnię próbną na wybranej powierzchni. Alternatywnie oczyszczenie powierzchni piaskowca można także wykonać pastą czyszczącą łagodną dla podłoża (NP. Remmers CLEAN GALENA LUB Remmers ARTE MUNDIT lub równoważny). Preparat nakładany w formie pasty wysycha, przechodząc w postać dającą się łatwo usunąć warstwy w której związane zostają zanieczyszczenia, materiał bez emisyjny, wiąże metale ciężkie, usuwa osady pyłu i brudu, zmniejsza nawarstwienia brudu, usuwa plamy powodowane przez związki żelaza i miedzi. Usuwa powierzchniowe zabrudzenia, tłuste pyły oraz zanieczyszczenia.

BLOKOWANIE SOLI W KAMIENIU

Po wykonaniu badań rodzaju i stopnia zasolenia należy dobrać preparaty odsalające: preparat do powierzchniowej neutralizacji siarczanów - Remmers Sulfatex LQ oraz w przypadku zasolenia azotanami i chlorkami - Remmers Salt IH. Preparatami nasączać mur w kilku cyklach roboczych przed tynkowaniem. W przypadku bardzo dużego zasolenia polecane jest zastosowanie tzw. tynków ofiarnych.

WZMOCNIENIE OSŁABIONEGO PIASKOWCA

Przed przystąpieniem prac renowacyjno- naprawczych należy wzmocnić strukturę kamienia. Erozja mineralnego materiału budowlanego zawsze idzie w parze z osłabieniem jego struktury. Osłabienie to spowodowane jest z reguły wzrostem początkowej porowatości, rzadziej rzeczywistą utratą spoiwa. Dla uzyskania głębokiego i równomiernego wzmocnienia, należy zastosować najpierw produkt głęboko penetrujący (np. Remmers KSE 100 lub równoważny) a następnie (tego samego dnia), bardziej stężony (np. Remmers KSE

300 lub równoważny).

Uwaga! Jeżeli stan zachowania kamienia jest bardzo zły i nie można przeprowadzić czyszczenia bez utraty materiału, zabieg wzmocnienia można podzielić na dwa etapy: wzmocnienie wstępne/prekonsolidacja (przed czyszczeniem) i wzmocnienie zasadnicze.

UZUPEŁNIENIE UBYTKÓW KAMIENIA BARWIONYMI ZAPRAWAMI MINERALNYMI WRAZ ZE SPOINOWANIEM

Drobne uzupełnienia formy, rysy do głębokości 2-3 cm wypełnić barwionymi zaprawami mineralnymi barwionymi w masie (np. Remmers RMLub lub równoważny) oraz scalić kolorystycznie laserunkiem (np. Remmers HISTORIC LASUR lub równoważny). Mocno zdegradowane, nienadające się do restaurowania elementy kamiennie należy wymienić na nowe. Stare odpadające nieudolnie naprawiane fugi wykuć/wyciąć na głębokość min. 2 cm. Ubytki wypełnić zaprawą spoinową dopasowaną technicznie i kolorystycznie do zachowanych fug z ekspozycją zachowanych zapraw z różnych warstw chronologicznych, stosując wariantowo wytwarzaną wg. wzorca próbki pobranej z obiektu lub wapiennej bez trasu i cementu (np. Remmers FM ZF lub równoważny).

BEZBARWNA IMPREGNACJA HYDROFOBIZUJĄCA

Celem impregnacji hydrofobizującej jest wyraźne ograniczenie kapilarnej nasiąkliwości. Stanowi ona zabieg profilaktyczny, zapobiegający powstaniu szkód, w sytuacjach, w których pochłaniana kapilarnie woda opadowa lub rozbryzgowa może zainicjować bądź przyspieszyć proces powstawania szkód. Poprzez wykonanie hydrofobizacji stosując preparaty oparte na związkach krzemoorganicznych (np. Remmers FUNCOSIL FC lub równoważny) ogranicza się wnikanie wody opadowej, bez istotnej zmiany otwartości dyfuzyjnej impregnowanego materiału. Ponieważ jednak jest zabiegiem nieodwracalnym, należy go zastosować zgodnie z wytycznymi konserwatorskimi.

Figura

Prace przy figurze należy rozpocząć od szczegółowej

dokumentacji fotograficznej potrzebnej do odtworzenia kolorystyki figury.

Usunięcie rozmięczonych pyłów i zabrudzeń z powierzchni i wykonać gorącą wodą/parą wodną pod niskim ciśnieniem z dodatkiem ok. 1% środka powierzchniowo-czynnego (np. CLEAN SL).

W celu usunięcia wtórnych powłok malarskich należy zastosować metody chemiczne (np. Remmers AGE lub równoważny) a następnie mechaniczne usunąć rozpuszczone powłoki malarskie.

Przed przystąpieniem prac malarskich należy wzmocnić strukturę figury. Erozja mineralnego materiału budowlanego zawsze idzie w parze z osłabieniem jego struktury. Osłabienie to spowodowane jest z reguły wzrostem początkowej porowatości, rzadziej rzeczywistą utratą spoiwa. Dla uzyskania głębokiego i równomiernego wzmocnienia, należy zastosować najpierw produkt głęboko penetrujący (np. Remmers KSE 100 lub równoważny) a następnie (tego samego dnia), bardziej stężony (np. Remmers KSE 300 lub równoważny).

Odtworzenie powłok malarskich wykonać z użyciem farb np. Remmers Sliconfarbe SF LA lub równoważny.

Ogrodzenie

Usunięcie pozostałych po wypadku przeseł ogrodzeniowych naprawa i renowacja cokołu. Wykonanie nowego ogrodzenia z elementów drewnianych ze słupkami oraz żerdziami metalowymi

Tak przygotowane elementy metalowe należy następnie odtłuścić. Cokół należy oczyścić i wykonać miejscowe naprawy

Chodnik

Po rozebraniu starej nawierzchni należy wykonać chodnik z kostki brukowej betonowej. Chodnik wykonać na warstwie odsączającej piaskowej o gr. 10cm. Pod kostkę wykonać podsypkę piaskowo-cementową o gr. 5cm.

W celu uzyskania skutecznego i długotrwałego efektu oczyszczenie elementów kapliczki należy zastosować ujednolicone rozwiązania technologiczne przy użyciu specjalistycznych systemowych rozwiązań

jednej, renomowanej firmy mającej wieloletnie doświadczenie przy analogicznych realizacjach na obiektach zabytkowych. W związku z powyższym proponuje się kompleksowe wykonanie wszystkich prac renowacyjnych w technologii firmy Remmers lub równoważnej, spełniającej te wszystkie wymagania.

Uwagi końcowe:

Należy pamiętać, że w przypadku remontu zabytkowego obiektu Wojewódzki Konserwator Zabytków każdorazowo zastrzega sobie prawo do opiniowania projektu planowanej inwestycji. W związku z powyższym należy w Delegaturze w Siedlcach Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Warszawie uzyskać stosowną decyzję Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zezwalającą na prowadzenie robót budowlanych oraz prac remontowo - konserwatorskich związanych z rewitalizacją zabytkowej kaplicy wraz z jego otoczeniem.

Należy bezwzględnie przestrzegać reżimu technologicznego prowadzonych robót budowlanych, a wszystkie wątpliwości występujące w toku prac oraz ewentualne korekty wynikające ze specyfiki obiektu należy konsultować z projektantem oraz przedstawicielem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków nadzorującym przebieg prac. Ze względu na lokalizację na terenie zabytkowego założenia z licznie występującym starodrzewem, podczas prowadzenia prac remontowych, transportu materiałów czy ewentualnego użycia ciężkiego sprzętu należy odpowiednio zabezpieczyć pnie i korony rosnących w pobliżu drzew. Przed rozpoczęciem robót budowlanych teren budowy powinien zostać odgrodzony i odpowiednio oznakowany.

Opracowanie



Siedlce, 27 maja 2025 r.

DS.5144.35.2025.DO

DECYZJA nr 198/DS/2025

Na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. 2, lit. a, art. 89 pkt. 2, art. 91 ust.4 pkt.4, art. 92 ust. 6 i art. 36 ust. 1, pkt. 1, ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292) oraz par. 3 ust. 1, ust. 3 i ust. 5 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz.U. 2021' poz. 81) i art. 104 § 1 i § 2 oraz art. 105 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572)

w związku z wystąpieniem : Gminy Wierzbno, Wierzbno 90, 07-111 Wierzbno, woj. mazowieckie, reprezentowanej przez Wójta Emila Wąsowskiego, z dnia 01.04.2025 r. (data wpływu 07.04.2025 r.),
w sprawie: wydania pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy kapliczce „Matki Boskiej Niepokalanie Poczętej” znajdującej się w miejscowości Czerwonka – Folwark na działce o nr ew. 571, Gmina Wierzbno, pow. węgrowski.

ORZĘKAM

umorzyć postępowanie ze względu na jego bezprzedmiotowość.

UZASADNIENIE:

Wnioskiem z dnia 01.04.2025 r. (data wpływu 07.04.2025 r.) Gmina Wierzbno, Wierzbno 90, 07 - 111 Wierzbno, woj. mazowieckie, zwróciła się do Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z formalnym wnioskiem o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich przy kapliczce „Matki Boskiej Niepokalanie Poczętej” znajdującej się w miejscowości Czerwonka – Folwark na działce o nr ew. 571, Gmina Wierzbno, pow. węgrowski. Przeprowadzone dochodzenie wykazało, iż przedmiotowy obiekt nie jest wpisany do rejestru zabytków. W związku z powyższym na jego konserwację oraz prace rewaloryzujące przestrzeń wokół niego nie jest wydawana zgoda Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, co reguluje art. 36 ust. 1 pkt 1, 2 oraz 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292), który wskazuje, iż pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru a także podejmowanie innych działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru. Przedmiotowa kapliczka, znajduje się w wojewódzkiej i gminnej ewidencji zabytków i podlega ochronie na mocy zapisów art. 108 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. z 2024 r. poz. 1292).

Gdy postępowanie z jakiegokolwiek przyczyny stało się bezprzedmiotowe, organ administracji publicznej stosownie do treści art. 105 § 1 Ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania

administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) winien wydać decyzję o umorzeniu postępowania z uwagi na brak przesłanek prawnych do zajęcia stanowiska.

POUCZENIE:

Od decyzji niniejszej przysługuje stronom – na podstawie art. 127a i art. 129 par. 2 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz.U. 2024 poz. 572) - odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w terminie 14 dni od jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, na adres: ul. Bema 4a, 08-110 Siedlce.

Jednocześnie informuję, iż stosownie do treści art. 127a k.p.a., w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Zwolnione z opłaty skarbowej zgodnie z ustawą
z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej
(Dz.U. 2023 poz. 2111)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW
/- /
Agata Ługowska
Kierownik Delegatury w Siedlcach
/podpisano elektronicznie/

Otrzymują:

1. Gmina Wierzbno
2. a/a

Oprac. D. Olszewski.

Kwalifikowany podpis elektroniczny ma skutek równoważny podpisowi własnoręcznemu (art. 25 ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 910/2014 z dnia 23 lipca 2014 r. w sprawie identyfikacji elektronicznej i usług zaufania w odniesieniu do transakcji elektronicznych na rynku wewnętrznym oraz uchylające dyrektywę 1999/93/WE). Niniejszy wydruk pisma, na podstawie art. 39³ kodeksu postępowania administracyjnego, nie wymaga podpisu odręcznego. Pismo zostało wydane w formie dokumentu elektronicznego przy wykorzystaniu systemu teleinformatycznego i podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Wydruk pisma stanowi dowód tego, co zostało stwierdzone w piśmie wydanym w formie dokumentu elektronicznego. Imię i nazwisko oraz stanowisko służbowe osoby, która pismo podpisała, a także identyfikator pisma nadawany przez system teleinformatyczny, za pomocą którego pismo zostało wydane – w załączeniu.

Informacja dotycząca sposobu i zakresu przetwarzania danych osobowych przez Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie i jego Delegatury znajduje się pod adresem internetowym https://mwkz.pl/images/Klauzula_Informacyjna_WUOZ_2018.pdf.

Renowacja kapliczki w miejscowości Czerwonka-Folwark

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
1 Renowacja cokołu z figurką				
1	TZKNC N-K-VI 1/01	Oczyszczenie wstępne powierzchni piaskowca		
		0.78*0.96+0.78*0.18*2+0.96*0.18*2	m2	1.375
		1.58*0.31*2+0.78*0.31*2+1.58*0.30*2+1.40*0.30*2	m2	3.251
		2.20*0.31*2+1.40*0.31*2+2.20*0.25*2+2.02*0.25*2	m2	4.342
		2.80*0.30*2+2.02*0.30*2+2.80*0.10*2+2.62*0.10*2	m2	3.976
		0.60*2*0.93+0.80*2*0.93	m2	2.604
		razem	m2	15.548
2	TZKNC N-K-VI 1/02	Mycie powierzchni piaskowca roztworami detergentów bez względu na ilość powtórzeń		
		15.548/0.01	dm2	1 554,8
		razem	dm2	1 554,8
3	TZKNC N-K-VI 1/03	Oczyszczenie powierzchni piaskowca metodami chemicznymi bez względu na ilość powtórzeń wraz z doczyszczaniem mechanicznym		
		15.548/0.01	dm2	1 554,8
		razem	dm2	1 554,8
4	TZKNC N-K-VI 1/11	Usuwanie z powierzchni piaskowca mchów porostów i glonów		
		15.548/0.01	dm2	1 554,8
		razem	dm2	1 554,8
5	TZKNC N-K-VI 1/10	Usuwanie z powierzchni piaskowca powłok farb olejnych metodą mechaniczną		
		Figurka 1.50*1.20/0.01	dm2	180
		razem	dm2	180
6	TZKNC N-K-VI 1/14	Odsalanie piaskowca (trzykrotne powtórzenie zabiegu)		
		15.548/0.01	dm2	1 554,8
		razem	dm2	1 554,8
7	TZKNC N-K-VI 1/15	Usuwanie z piaskowca plam i wykwitów powstałych od tlenków metali metodami chemicznymi		
		15.548/0.01*0.1	dm2	155,48
		razem	dm2	155,48
8	TZKNC N-K-VI 2/04	Klejenie i przytwierdzanie rozluźnionych i oberwanych elementów kamiennych		
		15.548/0.01*0.1	dm2	155,48
		razem	dm2	155,48
9	TZKNC N-K-VI 2/03	Wzmacnianie lub hydrofobizacja powierzchniowa piaskowca		
		15.548/0.01	dm2	1 554,8
		razem	dm2	1 554,8
2 Ogrodzenie				
10	KNR 4-01 1306/01 analogia	Demontaż ogrodzenia		
		(2,50+12,50+2,05+21,20+5,50+21,40)	mb	65,15
		razem	mb	65,15
11	Kalkulacja indywidualna	Oczyszczenie i naprawa cokołu betonowego		
			mb	65,15
12	KNR 2-02 1220/01	Słupki stalowe montowane do cokołu		
			szt	33
13	KNR 2-02 1217/05	Elementy poprzeczne stalowe do montażu ogrodzenia		
			m	130,3
14	KNR-W 2-02 1809/01	Ogrodzenia sztachetowe z listew o rozstawie co 10cm wys 1,15m		
			m2	74,923
3 Chodnik				
15	KNR 4-04 0301/04	Rozebranie podłoża z betonu zwirowego o grubości ponad 15cm		
		15*1,20*0,20	m3	3,6
		razem	m3	3,6
16	KNR 4-01 0108/11	Wywiezienie gruzu sprzymowanego samochodami samowyladowczymi na odległość do 1km		
			m3	3,6
17	KNR 4-01 0108/12	Wywiezienie gruzu sprzymowanego samochodami samowyladowczymi - na każdy następny 1km ponad 1km Dopłata 15x		
			m3	3,6

Renowacja kapliczki w miejscowości Czerwinka-Folwark

Nr	Podstawa	Opis robót	Jm	Ilość
18	KNR 2-31 0407/03	Obrzeża betonowe o wymiarach 30x8cm na podsypce piaskowej, z wypełnieniem spoin piaskiem		
		15,0*2+1,20	m	31,2
			razem m	31,2
19	KNR 2-31 0104/01	Warstwa odsączająca o grubości po zagęszczeniu 10cm w korycie i na poszerzeniach zagęszczana ręcznie		
		15,0*1,20	m2	18
			razem m2	18
20	KNR 2-31 0105/07	Warstwy podsypkowe cementowo-piaskowe zagęszczane mechanicznie o grubości po zagęszczeniu 3cm		
		15,0*1,20	m2	18
			razem m2	18
21	KNR 2-31 0105/08	Warstwy podsypkowe cementowo-piaskowe zagęszczane mechanicznie - za każdy dalszy 1cm ponad 3cm Dopłata 2x		
		15,0*1,20	m2	18
			razem m2	18
22	KNR 2-31u1 0300/03	Chodniki z kostki brukowej betonowej prostokątnej 20x10cm o grubości 6cm na podsypce cementowo-piaskowej - kostka betonowa z posypką		
		15,0*1,20	m2	18
			razem m2	18

GMINA WIERZBNO
 powiat węgrowski
 woj. mazowieckie
 Regon 711582210